

# Vetrine vuote in crescita

## La crisi soprattutto nei negozi di abbigliamento

■ Nel 2011 sono cessate a Fiorenzuola 13 attività commerciali e ne sono nate di nuove 11. Un saldo negativo, anche se lieve, che già parla di crisi. Guardando poi alla tipologia di negozi chiusi, si nota come ad essere penalizzato - in linea con la crisi dei consumi - sia il settore dell'abbigliamento, mentre le nuove attività sono sorte in settori specifici, e spesso fuori del centro storico.

In corso Garibaldi - un tempo l'asse commerciale della città - aumentano le vetrine vuote. Per monitorare come il commercio stia cambiando e quali siano i modi per governare il cambiamento, l'assessore allo sviluppo e vicesindaco Giuseppe Brusamonti ha convocato tutti i commercianti del centro, in una riunione che si terrà mercoledì alle 21 in Comune.

Tra le cessate attività, ce ne sono alcune non legate alla crisi, ma al fatto che vanno in pensione i titolari che li hanno condotti con successo per decenni: è il caso dello storico negozio di filati e maglieria in via Gramsci, la cui licenza risaliva al '63. Chiuso anche il mobilificio sulla via Emilia. Hanno chiuso in modo definitivo un negozio di intimo nella parte del corso verso Piacenza, un negozio di abbigliamento maschile in piazza Cadu-



Serrande abbassate in centro a Fiorenzuola; bilancio delle attività commerciali con 13 cessazioni e 11 aperture (f. Lunardini)

ti (in compenso si è allargato il bar vicino), lo storico negozio di abbigliamento di alta qualità tra corso Garibaldi e via XX settembre. Chiusi pure due negozi di articoli per animali (uno in via XX settembre e uno in via Liberazione). Uscendo dal centro, ha cessato l'attività la vendita di giornali in via Manfredi e tre negozi di abbigliamento al centro commerciale Cappuccini.

Hanno aperto nuove attività, nel 2011, in particolare fuori dal centro: un rivenditore di auto sulla via Emilia, un negozio per la riparazione vetri d'auto in via

Europa, un centro di prodotti elettronici in via Maestri del lavoro, piena zona industriale. Per le nuove attività, siamo spesso di fronte a negozi che offrono prodotti mirati: prodotti medici ad esempio in via Filzi, davanti all'ospedale; oppure un alimentare, che mancava, nel quartiere Molinetto. «Avere un saldo negativo di soli due negozi in questo momento di crisi - è il commento dell'assessore Brusamonti - è un dato che non crea allarmismo, ma che va comunque monitorato. Occorre anche andare oltre i numeri. Ci sembra

di capire che si spostano alcuni poli commerciali: prima l'asse principale era il corso Garibaldi, ora anche via Liberazione e via Gramsci sono poli di attrazione. La tipologia di prodotti cambia: declina il negozio generico. Cambia la filosofia dei consumi. Non possiamo pensare che, passata la crisi economica, tutto tornerà come prima. Dalle crisi si esce trasformati. Abbiamo convocato i commercianti, proprio per cominciare a fare insieme ragionamenti strutturali sul commercio Fiorenzuola».

Donata Meneghelli

## Polo Mattei, decolla la settimana flessibile protagonista il cantautore Daniele Ronda

■ Decolla domani per proseguire fino a sabato, la settimana della flessibilità al polo superiore Mattei. Sarà rivoluzionato l'orario scolastico (7,50-12,30) e gli alunni saranno divisi in gruppi di lavoro, destrutturando quindi le tradizionali classi. Tre i tipi di attività previsti: recupero intensivo per chi ha riportato insufficienze negli scrutini appena conclusi, approfondimento legato allo sviluppo di dieci progetti di istituto per chi non ha materie da recuperare, tutoraggio dei compagni in difficoltà. Circa la metà dei ragazzi sarà impegnato in recuperi e tutoraggio; l'altra metà si dedicherà ai progetti di sviluppo. E se ne sono di davvero interessanti, tutti con ricadute concrete, per la gioia degli studenti, che ne diventeranno protagonisti. «Lo sforzo di quest'anno nel pensare gli approfondimenti - commenta il dirigente scolastico Mauro Monti - è stato proprio quello di legarli ad un'operatività, a un senso pratico del realizzare qualcosa, nella consape-



Il cantautore Daniele Ronda protagonista della settimana flessibile al Polo Mattei

volezza che apprendere affrontando problemi concreti è motivante e tende a produrre apprendimenti più stabili».

Il laboratorio forse più ambizioso è quello in cui i ragazzi collaboreranno con il cantautore Daniele Ronda, per creare l'evento del concerto in scena al teatro Verdi il 24 febbraio. Si sperimenteranno la grafica, la pub-

blicità, il marketing, l'ufficio stampa, la scenografia. Anche il laboratorio di botanica sarà più che mai operativo, con il miglioramento dell'area esterna del campus e la potatura degli alberi con la consulenza del giardiniere del Comune. Non mancherà poi il laboratorio del giornale scolastico Carpe Diem. Verrà rinnovata inoltre l'espe-

rienza del restyling degli spazi comuni del polo, sempre con la supervisione del designer Giovanni Tiroto che questa volta si occuperà di rinnovare l'aula magna del liceo.

Il laboratorio "Conosciamo il territorio" avrà invece come compito quello di costruire una mappa di luoghi di rilievo a Fiorenzuola, Parma e Piacenza (previste tre uscite guidate). Accattivante il titolo del laboratorio - "Libera nos a malo" - che verrà condotto con "Libera", l'associazione impegnata nella lotta contro le mafie. Il laboratorio English full immersion, sarà una cinque giorni sotto la guida di un docente di nazionalità statunitense che condurrà un role playing sulla simulazione d'impresa. "Putt putt boat" sarà il laboratorio pratico di fisica su come costruire un battello a vapore, mentre il progetto "Face-school: l'archivio" punterà a organizzare l'aggiornamento grafico del sito internet e non solo. I ragazzi coinvolti nella scuola di teatro, infine, organizzeranno uno spettacolo di letture ragionate, da mettere in scena venerdì prossimo, 27 gennaio, per la giornata della memoria.

d. men.

### LOTTERIA A FAVORE DEL CAMERUN



La premiazione con la consegna dei presepi di beneficenza (foto Lunardini)

## Presepi artistici in premio per aiutare i bimbi poveri

■ (dm) Giovanni, 5 anni, guarda con stupore il presepe stupendo realizzato dal gruppo di "Amici del presepio" di Fiorenzuola. Ora quel presepe è suo: lo ha vinto grazie alla lotteria effettuata dal sodalizio il "Mondo in Fiore", composto da famiglie di alunni dell'Istituto comprensivo, con l'obiettivo di aiutare i bambini del villaggio camerunese di Koukonè, nella regione di Edea, terra d'origine di don Jean Laurent, sacerdote della parrocchia di Fiorenzuola. Siamo certi che la meraviglia provata ieri da Giovanni Verderosa e dalla sorellina Laura di 3 anni, nell'ammirare il loro presepe, sarà la stessa dei bimbi Koukonè, quando riceveranno materiale didattico e banchi di scuola. Acquisti che si renderanno possibili grazie ai soldi consegnati ieri dal presidente de "Il Mondo in Fiore" Aldo Galante (accompagnato da Giorgio Agosti) al sacerdote d'o-

rigine africana, alla presenza della preside del Comprensivo Carla Maffini.

I 755 euro consegnati sono il frutto di una doppia iniziativa: lo spettacolo musicale realizzato in Collegiata con i bambini del Comprensivo sotto la guida della maestra Anna Maria Russo e soprattutto la vendita dei biglietti della lotteria che ha messo in palio ben tre presepi realizzati e donati dagli Amici del Presepio ieri rappresentati da Lino Viscconti e Roberto Arcari. Ad aggiudicarsi i presepi, la famiglia del piccolo alunno della materna dei Gelsi Giovanni Verderosa (la nonna Clelia, tra l'altro, fu insegnante di lettere a Cortemaggiore, insieme alla preside Maffini), la signora Franca Fermi e la coppia Nicoletta e Pinuccio Marchini. Presente ieri alla consegna dei presepi, anche la maestra della materna dei Gelsi, Mirella Mencarelli.

### SABATO A FIORENZUOLA

#### Leggi razziali a Piacenza Moni Ovdia inaugura la mostra in municipio

■ (dm) Sabato prossimo 28 gennaio, alle ore 10.30, il municipio di Fiorenzuola (primo piano), alla presenza di Moni Ovdia, ospiterà l'inaugurazione della mostra "Piacenza 1938-1945. Le leggi razziali". La mostra presenta i documenti archivistici e gli articoli della locale stampa, accompagnati dalla narrazione degli elementi di contesto storico generale e dalle immagini della propaganda antiebraica, riprodotta in particolare sul periodico "La difesa della razza". Dei quattro capitoli in cui si articola l'esposizione - "Preparazione culturale e propaganda", "Le leggi razziali dell'Italia fascista", "L'applicazione delle leggi antiebraiche", "La spoliazione dei beni" - sono in particolare gli ultimi due a riguardare più direttamen-

te l'attività persecutoria portata a compimento sul nostro territorio. Il primo presenta un'interessante selezione d'articoli effettuata sulla base dello spoglio de "la Scure" (il quotidiano che aprì, quando Libertà venne chiuso). «Riteniamo che la mostra possa portare un contributo alla conoscenza dei meccanismi di persecuzione antiebraica messi in atto dal fascismo nella nostra provincia, in particolare per gli studenti e gli educatori - osserva Carla Antonini, già direttrice dell'Istituto storico della Resistenza di Piacenza e oggi docente al liceo Gioia di Piacenza - e ci auguriamo perciò che contribuisca ad un'assunzione di responsabilità collettiva più consapevole e meno assolutoria, rispetto a tutti i fenomeni di abbassamento della coscienza civile, alla perdita di eguaglianza dei diritti, alla considerazione minacciosa della diversità e degli stranieri, nella considerazione che quella raccontata è anche la nostra storia».

RAI RADIOTELEVISIONE ITALIANA presenta

Regia di  
Alberto Negrin

Rai Eri

Luca Zingaretti

# Perlasca

Quella di Giorgio Perlasca è la straordinaria vicenda di un uomo che, pressoché solo, nell'inverno del 1944 a Budapest riuscì a salvare dallo sterminio nazista migliaia di ebrei spacciandosi per console spagnolo. Emersa dopo un silenzio durato quasi mezzo secolo, la storia di questo "eroe per caso", il cui nome si trova oggi a Gerusalemme tra i giusti delle nazioni, dimostra che per ogni individuo è sempre possibile assumersi la responsabilità personale per la difesa della vita e dell'umanità.

IN EDICOLA  
IL 27 GENNAIO CON  
LIBERTÀ  
Doppio DVD  
a soli € 9,80  
+ il prezzo del quotidiano

